



## AGUSTÍN DE HIPONA - EL PROBLEMA DE DIOS

### **CONTEXTUALIZACIÓN:**

San Agustín nació en Tagaste (Argelia) en el año 354 d. C. Durante su juventud, perteneció a la secta maniquea y más tarde ejerció la cátedra de retórica en Milán, donde san Ambrosio le introdujo a la lectura de las Sagradas Escrituras. Debido a la influencia de su madre, se convirtió al cristianismo en el año 386 y terminó su vida como Obispo de Hipona, donde falleció en el año 430 d.C.

En términos filosóficos, Agustín es considerado el primer filósofo medieval, aunque vivió en la transición entre la época antigua y medieval. El enfoque principal y el objetivo de su pensamiento medieval fue la unión entre la filosofía y la religión.

Entre sus obras más importantes se encuentran Confesiones, una obra autobiográfica que narra su evolución moral e intelectual y su conversión al cristianismo desde el maniqueísmo; Tratado sobre la Trinidad, donde expone su planteamiento fundamental sobre Dios; y La ciudad de Dios, su obra principal, donde presenta una auténtica filosofía de la historia y su objetivo es defender al cristianismo de la acusación de ser el causante de la decadencia de Roma.

### **EL PROBLEMA DE DIOS**

El tema de Dios es fundamental en la filosofía medieval, incluyendo la obra de Agustín. Este tema se aborda desde dos perspectivas: la existencia de Dios y su naturaleza. Agustín cree que la razón y la fe son complementarias y que la existencia y naturaleza de Dios pueden ser conocidas a través de la fe, pero también se deben analizar racionalmente para llegar a las mismas conclusiones.

Aunque Agustín valora la interioridad en su filosofía, no descarta argumentos sistemáticos basados en la realidad externa, como los que utiliza Santo Tomás para demostrar la existencia de Dios. Agustín propone varios argumentos para justificar la existencia de Dios, que incluyen:

1. Según la prueba por las verdades eternas, las Ideas o verdades eternas e inmutables no pueden tener su fundamento en cosas creadas y cambiantes, sino en un ser inmutable y eterno, que es Dios. Por lo tanto, Dios existe.
2. La prueba por el orden del universo argumenta que la Creación es una evidencia clara de la existencia de Dios, ya que el orden, la disposición, la belleza, el cambio y el movimiento del mundo y de todas las cosas visibles proclaman silenciosamente que solo pueden haber sido creados por Dios, tal como lo afirmó Agustín.
3. La prueba por el consenso universal indica que la mayoría de los seres humanos coincide en afirmar que existe un ser superior al mundo y al que éste debe su existencia, y ese ser es Dios.



Respecto a la naturaleza de Dios, Agustín sostiene que aunque Dios está presente en el alma, no puede ser comprendido racionalmente por el hombre, ya que es incomprensible e inefable, y está más allá de lo que podemos comprender y expresar con el lenguaje humano. Por lo tanto, lo más acertado es describir a Dios mediante la teología negativa, es decir, diciendo lo que no es. A pesar de ello, podemos conocer algunos atributos de Dios.

1. Dios es un ser infinito, sin principio ni fin.
2. Dios es inmutable y eterno, ya que el fundamento de las verdades eternas debe poseer estas cualidades en su grado más alto.
3. A diferencia de las cosas sensibles, que son una mezcla de ser y no ser debido a su mutabilidad, Dios es el Ser y la Bondad Suprema. En su mente se encuentran los modelos ideales que el resto de las criaturas intentan imitar.

En cuanto a las influencias de autores anteriores en este tema, se pueden encontrar rastros de conceptos parménidos, platónicos y aristotélicos, aunque Agustín los aplica al Dios cristiano. La infinitud, eternidad e inmutabilidad son ejemplos de estas influencias.

**Su pensamiento influye de manera clara en... (se deja abierto para indicar autor o autores y época a la que influye).**

Dios no es solo la Verdad a la que aspira el conocimiento, sino que es también el fin último al que apunta la vida del hombre. Como dice Agustín, "nuestro corazón estará inquieto hasta que descanse en ti". El hombre es el único ser de la naturaleza creado a imagen y semejanza de Dios, lo que significa que está dotado de los dos atributos clave que lo asemejan a él: la racionalidad y la libertad. Aunque la fe pueda brindar seguridad, el hombre no puede dejar de buscar a Dios mediante la razón.