



ORTEGA Y GASSET - EL PROBLEMA DEL SER HUMANO

CONTEXTUALIZACIÓN:

José Ortega y Gasset nació en Madrid en 1883 en una familia liberal, ilustrada y burguesa durante la época de la Restauración monárquica. Estudió filosofía en la Universidad de Madrid y se convirtió en el catedrático de Metafísica de la misma. Fundó el periódico El Sol y la Revista de Occidente y participó en política, oponiéndose a la dictadura de Primo de Rivera y al gobierno de Berenguer. Durante la Segunda República fue diputado y cofundó la "Agrupación al Servicio de la República" con Marañón y Pérez de Ayala. Sin embargo, Ortega y Gasset pronto comenzó a criticar la nueva situación política. En 1936, se exilió de España y regresó en 1945. Falleció en Madrid en 1955. Entre sus obras más importantes se encuentran Meditaciones del Quijote, La España Invertebrada y La Rebelión de las Masas.

EL PROBLEMA DEL SER HUMANO

Es difícil resumir la filosofía de Ortega sin abarcar otros aspectos de su pensamiento, ya que todos están estrechamente relacionados entre sí a través de conceptos clave. Para entender su concepción del ser humano, es necesario contextualizarla a partir de los dos elementos más importantes: la VIDA y la CIRCUNSTANCIA. Ortega sostiene que la verdadera realidad primaria es la del yo con las cosas, y que la VIDA es la realidad fundamental desde donde hay que interpretar la existencia y el sentido de la misma. Desde esta concepción de la vida, desarrolla su teoría del Raciocionalismo y de la Razón Histórica como elementos claves para entender al hombre y al mundo. Ortega se niega a identificar la vida con entidades abstractas utilizadas por la tradición, ya que todas ellas son elucubraciones posteriores "al vivir". Él entiende por vivir el vivir concreto, nuestro experimentar la realidad, nuestro amar, odiar, pensar, recordar, desear, sentir, imaginar...

Aunque Ortega rechaza la idea de esencialismo en el mundo humano, esto no significa que no existan características comunes a todos los hombres. Aunque no hay una esencia humana inmutable, existe un marco que predetermina lo que los seres humanos pueden llegar a ser, y Ortega lo denomina CATEGORÍAS DE LA VIDA. Estas categorías incluyen rasgos presentes en toda vida y por lo tanto, en todo ser humano. En cuanto a las categorías en sí, la primera es que Vivir es un saberse y comprenderse, mientras que la segunda es que Vivir es encontrarse en el mundo; el mundo es un elemento fundamental de la vida y forma junto con el yo los dos ingredientes inseparables de la vida.

a) Aunque no podemos aceptar la existencia de esencias humanas inmutables, esto no significa que no haya características comunes a todos los seres humanos. La vida humana está determinada por un marco que define lo que cada individuo puede llegar a ser y hay ciertos rasgos que están presentes en toda vida y en todo hombre. Ortega llama a este marco y estas características "Categorías de la Vida" que clasifica de esta manera:



b) Vivir implica saberse y comprenderse a uno mismo, algo que no ocurre en los objetos físicos. Además, vivir significa estar en el mundo y la circunstancia en la que se encuentra cada individuo es un elemento fundamental de su vida.

c) La vida es una combinación de fatalidad y libertad. Aunque la circunstancia tiene un papel fundamental en la vida de las personas, esto no significa que la libertad absoluta sea posible.

d) La vida implica un proyecto de futuro, lo que la hace diferente de los seres del mundo que simplemente son lo que son en el presente.

e) La vida es la realidad más fundamental, dentro de la cual se encuentran todas las demás realidades. No es algo que "es" sino algo que se está continuamente "haciendo" y "fabricando".

La vida es por tanto, un término que aglutina todas las vivencias y el ámbito en el que se hacen presentes todas las realidades, incluyendo el mundo y el yo. Ortega desarrolló el concepto de "circunstancia" a partir de esta constatación vital, lo que se convirtió en uno de los conceptos más importantes de su pensamiento.

El concepto de Circunstancia se refiere al entorno vital en el que se desarrolla la vida humana, que incluye elementos físicos, culturales, históricos, sociales, corporales y temperamentales. Esta realidad dada, no elegida, es lo que ocupa y a lo que atiende el ser humano en su acción en el mundo. La interpretación de la realidad siempre se realiza desde la perspectiva de la circunstancia personal de cada uno.

El concepto de Yo en la filosofía de Ortega no se entiende como una realidad solitaria sino como la expresión de la combinación necesaria de un yo previo y la circunstancia personal de cada uno, que participa en la configuración de la persona. La célebre frase "yo soy yo y mi circunstancia" destaca la importancia de esta realidad circundante en la formación de la identidad personal.

La filosofía de Ortega está centrada en el análisis de lo humano, en el que se profundiza en la problemática propia del hombre y de su circunstancia. Su antropología es el eje para una teoría política que tiene un gran alcance social. La influencia del Irracionalismo, el Existencialismo de Heidegger y el vitalismo-perspectivista de Nietzsche se pueden encontrar en su obra, y ha sido una gran influencia para otros filósofos contemporáneos, como Julián Marías.